



特集展示

# しよくぶっさいじき 植物細事記

—身近な木々の一年を辿る—

上・写真 シコタンタンボボ

表・写真上段より ハスカップ／花、果実  
ヤチダモ／果実、種子、芽生え  
ヤチダモ／雄花、雌花

本展では、苫小牧で身近にはあるけれど、じっくりと観察することが少ない植物の一年を辿ります。

孫田敏氏による、植物をスキャナーで写し撮った作品によって浮かび上がる、植物の微細な美しさや形態の面白さをご覧ください。

関連イベント

## 展示解説会

孫田敏氏による展示の解説会をおこないます。

日時：4月27日(土) 13:30～14:00

対象：一般

申込：不要(直接会場へお越しください)

料金：無料(ただし、当日有効の観覧券が必要)

## スキャン実演会

孫田敏氏によるスキャン作品制作の実演です。

日時：5月25日(土) 13:30～15:00

対象：一般(定員20名)

申込：5月1日(水)より電話受付

料金：無料(ただし、当日有効の観覧券が必要)

場所：当館1階研修室

## 孫田 敏 satoshi sonda

スキャングラフェー／北海道芸術デザイン専門学校非常勤講師

1954年 山形県生まれ

1977年 北海道大学農学部林学科卒業

林業・緑化事業などに従事。その後、建設コンサルタントとして環境緑化のための調査・計画・設計に従事。

2009年から植物のスキャンを開始。

2013年より『Scan Botanica』として作品を公開中。

Blog：<http://scanbotanica00.sblo.jp/>



## 苫小牧市美術博物館 Tomakomai City Museum

〒053-0011 北海道苫小牧市末広町3丁目9番7号

Tel：0144-35-2550 / fax：0144-34-0408

HP <http://www.city.tomakomai.hokkaido.jp/hakubutukan>

Facebook <http://www.facebook.com/tomakomai.museum>

- バス 苫小牧駅南口より、のりば①から「24番」「30番」「札幌駅前前行」「郊外線」、のりば②から「01番」「21番」「22番」、のりば③から「13番」「14番」に乗り、「出光カルチャーパーク」で下車(所要時間5分、料金210円)  
※下車後徒歩5分
- 自家用車 国道276号線(支笏湖通)と国道36号の交差点(「苫小牧信用金庫中野支店」かど)を港方向へ曲がり、交差点の次の信号を右折。出光カルチャーパーク内に駐車場があります。  
※緑線橋の架け替え工事に伴い通行止めとなります。  
国道276号をご利用の方はご注意ください。

《同時開催》企画展「とまこまい考古コレクション —縄文からトーチカまで—」4月27日(土)～6月23日(日)  
中庭展示 Vol.12「半谷 学」4月27日(土)～9月16日(月・祝)